Les voisins de bonne compagnie entretiennent mutuellement une haine sans n - juste une haie. Eric Chevillard

Nouvelle P

La gazette de la Médiathèque Intercommunale d'Aubusson-Felletin

La Médiathèque Intercommunale d'Aubusson-Felletin participe à la Semaine de la solidarité internationale



Les ateliers informatioues sont de retour à la médiathèque de Felletin

Avec la nouvelle animatrice multimédia : Jennifer Volt numerique@cc-aubusson-felletin.fr



10/11/12 de 14 h à 16 h: Informatio Pré-requis : Aucun Nombre de places : 5

17/11/12 de 14 h à 16 h: Initiation à Interne

Pré-requis : Savoir utiliser souris, clavier et outil informatique Nombre de places: 8

24/11/12 de 14 h à 16 h: Bureautique

le traitement de texte

Pré-requis : Savoir utiliser souris, clavier et outil informatique Nombre de places: 8

01/12/12 de 14 h à 16 h: Bureautique : le tableu

Pré-requis : Savoir utiliser souris. clavier et outil informatique Nombre de places: 8

08/12/12 de 10 h à 12 h:

Créer et gérer sa boite mail Pré-requis : Savoir utiliser internet, souris, clavier et outil informatique Nombre de places: 8

15/12/12 de 14 h à 16 h : Initiation à la retouche d'images

Pré-requis : Savoir utiliser souris, clavier et outil informatique Nombre de places: 8

22/12/12 de 14 h à 16 h: Informatique : notions de base Pré-requis : Aucun Nombre de places : 5

29/12/12 de 14 h à 16 h:

Pré-requis : Savoir utiliser souris, clavier et outil informatique Nombre de places: 8

Gratuit sur réservation

Médiathèque Interc@mmunale

en proposant trois rendez-vous. Entrée libre dans la limite des places disponibles Projection du documentaire We feed the world

à la médiathèque de Felletin mardi 13 novembre 2012 - 18 h 30

en présence de Régine de Saint-Germain

Chaque jour à Vienne, la quantité de pain inutilisée, vouée à la destruction, pourrait nourrir la seconde plus grande ville d'Autriche... 350 000 hectares de terres agricoles, essentiellement en Amérique latine, sont employés à la culture du soja destiné à la nourriture du cheptel des pays européens alors que près d'un quart de la population de ces pays souffre de malnutrition. Chaque Européen consomme annuelle-

ment 10 kilogrammes de légumes verts, irrigués artificiellement dans le Sud de l'Espagne, et dont la culture provoque des pénuries d'eau... Un documentaire choc d'Erwin Wagenhofer (de 2007 - 95 mn) qui n'oublie aucun des acteurs du "marché de la faim"

Régine de Saint-Germain, médecin nutritionniste très engagée, nous parlera des aberrations et des conséquences de la malnutrition industrielle mondialisée.

Cette projection est organisée aussi dans le cadre du mois du film documentaire.

Rencontre avec Hamidou Zoetaba

à la médiathèque de Felletin Samedi 17 novembre 2012 de 16 h à 17 h

Hamidou Zoétaba est un artiste burkinabé, peintre, caricaturiste, décorateur de cinéma et de théâtre. Il travaille à l'hebdomadaire burkinabé le Journal du Jeudi depuis 2004.

Il viendra montrer ses œuvres et parler de son travail.



La faim sans fin ? Pour le respect du droit à l'alimentation

Une exposition de la Maison des Droits de l'Homme à la médiathèque d'Aubusson du 20 au 24 novembre

Le salon de revues

Du 3 novembre au 21 décembre 2012 dans la salle multimédia de la médiathèque de Felletin





Depuis quelques années, de nouvelles revues proposent une vision du monde différente des journaux et magazines habituels. Une grande exigence sur le fond et sur la forme les caractérise. La médiathèque vous propose de découvrir un certain nombre de ces revues en les consultant sur place, puis de voter pour celle que vous préférez (les bulletins et l'urne vous attendent à l'accueil). Nous nous abonnerons à la revue qui aura recueilli le plus de voix

Nos coups de cœur

gratuit numéro 3 Novembre 2012



L'Embellie Audur Ava Ólafsdóttir éd Zulma

Sans préavis, la narratrice est abandonnée par son mari et sa meilleure amie lui confie son fils de quatre ans. Qu'à cela ne tienne, elle partira pour un tour de son île noire accompagnée par Tumi. Avec une drôlerie décapante, le livre nous enchante par cette relation cocasse et émouvante entre la voyageuse et son minuscule passager.



Les Bidochon sauvent la planète

éd. Fluide Glacial

Robert et Raymonde découvrent l'écologie, d'un point de vue de consommateurs (avec les lampes basse consommation, le tri sélectif, etc...). Raymonde est plutôt une adepte, contrairement à Robert. Mais un co-voiturage inattendu va le convaincre. Un opus drôlissime et sans concessions.



The Family Tree: The Roots

Un CD de Radical Face

Ben Cooper s'est efforcé de ne travailler qu'avec des instruments présents dans les années 1800 : un tambour, le piano, la guitare sèche, et sa voix. Ce mélange de sa propre histoire et de l'histoire américaine est une réussite.

Nouvelle Page

La gazette de la Médiathèque Intercommunale d'Aubusson-Felletin

« Ne frotte pas si fort, dit l'assiette au torchon à vaisselle!

- Tu ne veux pas rire, non, quand on voit ce que te font couteau, fourchette et cuiller, et que tu te gardes bien de leur reprocher quoi que ce soit !... »

SAUMES PAGANS

Jan dau Melhau

Nos coups de cœur jeunesse



Chez Gérard tout est rare





Les enfants

éd. Gallimard

«Les enfants sont méchants. Les parents sont gentils. C'est comme ça et c'est pas autrement. Et quand les parents étaient des enfants ? Euh... euh, ils étaient gentils aussi...» Eh oui, nos poussins aussi ont leurs travers, et autant en parler avec humour. D'autant plus que «les enfants les plus méchants ont souvent l'air les plus



la comète Emile Bravo éd. Dargaud

Dans ce tome 6 des «épatantes aventures de Jules». Jules et Janet sont partis pour la mission de leur vie avec, dans leurs bagages, un Romeo au top de sa forme (enquiquinant !). Dans cette bande dessinée qui s'amuse à réfléchir, des thèmes essentiels sont abordés : l'environnement, le sort de notre planète, les



Mieux qu'un livre-CD : un coffret avec 9 livrets tout illustrés avec paroles et partitions pour accompagner les 9 titres incontournables du CD d'accompagnement : de blé noir", "Il manque une puce dans l'arche de Noé", "Les 4 saisons de Sarajevo".



sont méchants

V. Cuvelier - A. Guillerev



Un plan sur

dérives financières...



Horaires d'ouverture : Mardi : 14 h - 18 h 30. Mercredi : 10 h - 12 h / 14 h - 18 h 30. Jeudi accueil des groupes. Vendredi : 9 h - 12 h 30 (site de Felletin), 10 h - 12 h / 14 h - 17 h. Site de Felletin : Place Courtaud, 22500 Felletin, 05 55 66 55 22. Site d'Aubusson : Centre Culturel Jean Lurçat, avenue des Lissiers, 23200 Aubusson, 05 55 66 61 23. Mail : mediatheque@cc-aubusson-felletin.fr Règles de prêts : Jusqu'à 10 documents parmi lesquels 2 0V0 et 4 CD pendant 3 semaines (prolongeable une fois). Le catalogue de la médiathèque est accessible en ligne via le site de la Communauté de Communes www.cc-aubusson-felletin.fr Un poste à l'accueil vous en propose l'accès. Vous pouvez emprunter et rendre vos documents sur les 2 sites à Aubusson ou à Felletin. À Felletin, une trappe à documents, rue Feydeau, vous permet de rendre vos documents en dehors des heures d'ouverture. Tarifs d'inscriptions : gratuit pour les chomeurs et - de 18 ans. 8 € par an pour les habitants de la communauté de communes, 10 € pour les autres. Famille nombreuse, étudiants, vacanciers : 4 €.

Toujours d'actualité jusqu'au 24 novembre à la médiathèque de Felletin Le chemin de l'atelier

Présentation d'œuvres d'Henri CUECO issues de la collection de l'Artothèque du Limousin

Né à Uzerche en 1929, Henri Cueco participe en 1952 au Salon de la jeune peinture. Au sein de ce groupe, il développe une peinture dont la figuration participe à un engagement politi-

que. Pendant les années 60 et 70, Cueco peint des séries recourant aux moyens techniques des mass média : figures découpées, aplats de couleur, pointillés et rayures. Il fait alors partie des peintres du mouvement de la Figuration narrative. Dans les année 80, Cueco revient

au motif, paysages et natures mortes, comme les lieux mêmes du réel avec lesquels la confrontation devient de plus en plus difficile. Henri Cueco est également un écrivain talentueux. Certains de ses livres sont disponibles à la médiathèque



À venir : une grande exposition sur Marcelle Delpastre

Du 27 novembre au 29 décembre 2012 à la médiathèque de Felletin Du 2 au 23 janvier 2013 à la médiathèque d'Aubusson

MARCELLE DELPASTRE est née en 1925 à Germont de Chambaret. Son œuvre poétique est immense (ballades, psaumes, proses poétiques, etc.) tant en occitan qu'en français. Ethnographe exigeante et ethnologue inspirée, elle fut aussi une mémorialiste méticuleuse de ce qu'elle percevait comme la fin de la civilisation paysanne. Elle est décédée en 1998.

JAN DAU MELHAU, qui est l'auteur de l'exposition, viendra raconter la vie et surtout l'œuvre de Marcelle Delpastre, le mardi 11 décembre 2012, à 20 h, à la médiathèque de Felletin

Rendez-vous dans notre gazette de décembre pour un dossier plus complet sur ces événements. En partenariat avec la BFM de Limoges, l'Institut d'Etudes Occitanes et la Scène nationale d'Aubusson



Quelques acquisitions récentes

Romans

Soins Intensifs dandy Claire Guezengar éd. Laureli - Léo Scheer 1

Le bonheur des Belges Patrick Roegiers éd. Grasset 2 Pleure pas, le mistral se lève Del Pappas éd. Jigal 3 Mon doudou divin Katarina Mazetti éd. Gaïa 4 Féerie générale Emmanuelle Pireyre éd. de l'Olivier 5

Comment regarder la gravure Lorenza Salamon éd. Hazan 12

Arts au féminin en Côte d'Ivoire sous la direction de Philippe Delanne éd. Le Cherche Midi 10

Bandes dessinées

Frances (épisodes 1,2 & 3) Joanna Hellgren éd. Cambourakis 14

Pablo (tome 1 & 2) Julie Birmant & Clément Oubrerie éd. Dargaud 7

Békame Jeff Pourquié & Aurélien Ducoudray éd. Futuropolis 11

Informatique

Picasa: organisez et corrigez vos photos Kim Krarup Andersen éd. Compétence Micro 15

Du chaos naissent les étoiles Carmen Maria Vega 6 Kisses on the bottom Paul McCartney 9

Les hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus de Paul Dewandre 13 On the ice de Andrew Okpeaha Maclean 8



A GRAVURE



















